



Arlecchino



Dottore



Capitano



Brighella



Ragonda



Pantalone



Zani

A Commedia dell'Arte

" É suficiente pronunciar o nome de Arlecchino, Brighella ou Pantalone para evocar na nossa fantasia, como através de uma fórmula mágica, imagens de cenas inesquecíveis para quem tenha tido a sorte de assistir ou tomar parte de um espetáculo de commedia.

É digo tomar parte, porque, não obstante os modelos teóricos do envolvimento físico do expectador, bastava naquela época a presença de uma daquelas máscaras de couro ou papel machê para que nos transportássemos para um mundo fantástico, dentro da nossa dimensão, mas não irreal.

Espectáculos simples, modestos, mas esperados ansiosamente por quem, como eu, pessoa de cidade, aguardava este evento que enchia de cor os infundáveis dias."

Donato Sartori